



UNIVERSIDAD DEL SOL – UNADES - PY

Creada por Ley N° 4263/11

Aprobada por Resolución N° 10/2010 del Consejo de Universidades

**Descrição Resumida das atividades de Pesquisa realizadas da Dissertação
mestrado em ciências da Educação**

Nome completo do/a aluno/a: MARCIO DE OLIVEIRA DA SILVA
Currículo Lattes : CV: Lattes n° http://lattes.cnpq.br/6384911900451483
Título da dissertação ou Tese: JOGOS E BRINCADEIRAS TRADICIONAIS: Patrimônio Histórico Cultural da Infância - Um Estudo com Professores e Alunos do Ensino Fundamental (6º ao 9º ano) no CEPI – Centro de Ensino em Período Integral de Aplicação – Iporá-GO

O **objetivo** geral da nossa pesquisa de mestrado foi investigar a relevância dos jogos e brincadeiras tradicionais como patrimônio histórico-cultural da infância, com foco na percepção de professores e alunos do ensino fundamental (6º ao 9º ano) no CEPI – Centro de Ensino em Período Integral de Aplicação – Iporá-GO. Como objetivos específicos buscou-se: Identificar os jogos e brincadeiras tradicionais praticados pelos alunos. Compreender a percepção dos professores sobre a importância dessas atividades. Avaliar a opinião dos alunos sobre suas experiências com jogos e brincadeiras tradicionais. Analisar os desafios enfrentados pelos educadores na preservação dessas práticas. Investigar o impacto dessas atividades na aprendizagem e socialização dos alunos. O **Marco Teórico** conta com os autores principais que embasam o estudo são: Kishimoto (1994, p. 108): O jogo assume a imagem, o sentido que cada sociedade lhe atribui. É este o aspecto que nos mostra por que o jogo aparece de modos tão diversos, dependendo do lugar e da época. Huizinga (1980, p. 35): O jogo é uma atividade voluntária, livre de obrigações e regras sociais estritas, promovendo uma forma de engajamento baseada puramente no prazer da ação lúdica. Piaget (1988, p. 62): O brincar permite que as crianças estabeleçam conexões entre suas necessidades e a compreensão da cultura adulta. Vigotsky (2007, p. 48): A aprendizagem ocorre por meio da interação entre indivíduos, e a cultura desempenha um papel fundamental na construção do conhecimento e desenvolvimento mental. Freire (2005, p. 42): A prática educativa se dá no diálogo, na troca de saberes entre os indivíduos. Nogueira (2002, p. 178): Os jogos tradicionais desempenham um papel intrínseco no universo do folclore e da cultura popular, apresentando traços distintivos, como a transmissão por via oral e a atribuição de anonimato às suas autorias. A **metodologia** utilizada foi uma abordagem qualitativa, focada em entrevistas semiestruturadas com professores e alunos, observações diretas e análise documental. Os **instrumentos para coleta de dados** incluíram entrevistas com professores e alunos, observações em sala de aula e análise de materiais didáticos. **Análise de dados:** A análise foi realizada através de codificação temática e categorização dos dados coletados. Os resultados foram interpretados à luz do marco teórico estabelecido. **Resultados:** Estratégias como a contextualização do conteúdo e a aplicação de métodos interativos aumentaram significativamente o interesse dos alunos pela Química. Professores relataram uma melhora na participação e no engajamento dos alunos. **Conclusões Finais:** A integração de práticas pedagógicas inovadoras é fundamental para o aumento do interesse e do desempenho dos alunos na disciplina de Química. **Cursos Realizados no período do mestrado em ciências da Educação:** Participamos do Curso Curso de Formação Complementar: Metodologia do Ensino da Pesquisa Científica, com carga horária de 24 horas, no período de 02 de dezembro de 2023, evento oferecido pelo Instituto de Ensino Superior do Araguaia - IESA. Seminário Internacional de Pesquisa com o tema: Marco Teórico –

Metodológico e Promoção do Trabalho Docente nas Plataformas Digitais, com carga horária de 16 horas, no período de 08 e 09 de janeiro de 2024, evento ofertado pela Universidad Del Sol – Unades – Paraguay. Formação ao Mundo do Trabalho. (Carga horária: 180h). II Seminário Internacional sobre neuroeducação. (Carga horária: 40h). Instituto Casa Grande, CG, Brasil (2023).

REFERÊNCIAS

FREIRE, J. B. **Educação de corpo inteiro: teoria e prática da educação física**. São Paulo: Scipione, 2005.

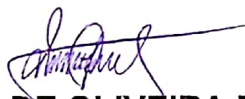
HUIZINGA, Johan. **Homo ludens: o jogo como elemento da cultura**. São Paulo: Perspectiva, 1980.

KISHIMOTO, T. M. **O jogo e a educação infantil**. Perspectiva UFSC/CED, NUP n.22 p.105-128 Florianópolis 1994

NOGUEIRA, M.A. **Brincadeiras tradicionais musicais: análise do repertório recomendado pelo Referencial Curricular Nacional para a Educação Infantil/MEC**. UFG, 2002.

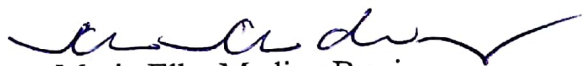
PIAGET, Jean. **A psicologia da criança**. Rio de Janeiro: Bertrand, 1988.

VIGOTSKY, Lev Semionovich. **A formação social da mente: O desenvolvimento dos processos psicológicos superiores**. 7. ed. São Paulo: Martins Fontes, 2007.



MARCIO DE OLIVEIRA DA SILVA

Proponente



Maria Elba Medina Barrios

Direção do programa Brasil

Correo Electrónico: unades_programabrasil@yahoo.com

Asunción Paraguay - 2024